

## Predstavitev avtoric in avtorjev

Izr. prof. dr. **Milena Mileva Blažič** je po študiju (1985) na Filozofski fakulteti v Ljubljani na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo nadaljevala magistrski (1997) in doktorski študij (2001). Leta 1992 je izdala knjigo *Kreativno pisanje* in kasneje tudi delovne zvezke (1995, 1996 in 1997). Objavila je knjigo (*Skrivni bralni zakladi, 2000, 2001*), piše članke, izvaja seminarje ter sodeluje na mednarodnih srečanjih v Sloveniji in tujini. Od leta 1994 se aktivno udeležuje mednarodnih srečanj (Oxford, Roehampton - London idr.), kjer se tudi znanstveno-strokovno izobražuje. Je soavtorica nagrajenih beril (Bolonja 2003, Frankfurt 2003) *Svet iz besed* od 4.–9. razreda (2002–2005). Raziskovalno-znanstveno, strokovno in pedagoško se ukvarja z didaktiko književnosti, mladinsko književnostjo, ustvarjalnim pisanjem, teorijo mladinske književnosti, sodobno mladinsko književnostjo (primerjalno, problemsko, subverzivno, večkulturno mladinsko književnostjo), teorijami pravljic, primerjalno analizo pravljic ter poučevanjem književnosti in multimedijev. Je članica znanstvenega združenja Nordic Network for Children's literature (2002). Zaposlena je na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani kot izredna profesorica za didaktiko slovenščine in docentka za slovensko književnost. Je mentorica študentskih projektov Wikipedija, kjer ustvarjajo spletni portal slovenske mladinske književnosti, in Wikivir, kjer ustvarjajo zbirke slovenskih mladinskih lep-slovnih besedil (od 2007/08 dalje).

**Milena.Blazic@pef.uni-lj.si**

**Ana Cukijati**, doma iz Nove Gorice, je diplomantka slovenistike in študentka italijanistike na Fakulteti za humanistične študije Koper Univerze na Primorskem. Udejstvuje se na področju književnosti in novinarstva. Svoja literarna dela je večkrat prijavila na literarne natečaje, redno objavlja članke v različnih edicijah ČZD Primorske novice (*Goriška, Istra, BonBon, Tv Okno, Primorske novice*), avtorsko pripravlja, lektorira in prevaja različne vrste besedil ter vodi tečaje slovenščine za tujce. Je dobitnica nagrade Srečko Kosovel Univerze na Primorskem ter nagrade Urada Vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu za diplomsko delo *Spodbude literarnega ustvarjanja Pavline Pajk*.

**ana.cukijati@gmail.com**

**Lijana Dejak** je po poklicu profesorica ruskega in angleškega jezika s književnostjo. Takoj po končanem študiju se je začela ukvarjati s prevajanjem in tolmačenjem kot samostojno dejavnostjo. Prevajala je strokovna besedila z različnih področij, največ gradbeništva in arhitekture. Zadnja leta prevaja literarna in literarno teoretična dela, predvsem pa sodobno rusko prozo.

**lijana.dejak@telemach.net**

**Januška Gostenčnik**, mlada raziskovalka v Dialektološki sekciji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, je študentka na doktorskem študiju ljubljanske Filozofske fakultete, smer zgodovinsko jezikoslovje. Diplomirala je iz hrvaškega, srbskega in makedonskega jezika ter iz primerjalnega slovanskega jezikoslovja. V svoji disertaciji se bo ukvarjala s slovensko-hrvaškimi izoglosami, predvsem z morfologijo in morfonologijo z diahronega vidika.

**januskag@gmail.com**

**Mojca Horvat** je leta 2007 diplomirala na Filozofski fakulteti v Ljubljani in se isto leto zaposlila kot mlada raziskovalka na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša pri ZRC SAZU, kjer sodeluje pri projektih Slovenski in Slovanski lingvistični atlas. Od februarja leta 2010 je asistentka za slovenščino na Filozofski fakulteti. Z referati o prekmurskem narečju oziroma o leksiki slovenskih narečij ter o geolingvistiki nasploh se je predstavila na domačih in mednarodnih simpozijih (npr. Obdobja 26, simpozij Življenje in delo Jožeta Borovnjaka, GIS v Sloveniji, konferenca za kartografijo Srednje in Vzhodne Evrope, Dialekti v stiku 4, simpozij v organizaciji Mednarodnega združenja za dialektologijo in geolingvistiko).

**mojca.horvat@gmail.com**

Dr. **Najda Ivanova** je profesorica srbsčine in hrvaščine na Katedri za slovansko jezikoslovje na Sofijski univerzi »Sv. Kliment Ohridski«. Težišče njenih raziskav je vezano na teorijo in zgodovino južnoslovanskih knjižnih jezikov. Bila je lektorica bolgarskega jezika med letoma 2001 in 2005 na Filozofski fakulteti v Ljubljani.

**naida\_iv@yahoo.com**

**Tatjana Jamnik** je prevajalka češke in poljske književnosti, pesnica in pisateljica, urednica in lektorica za leposlovje pri različnih slovenskih založbah ter učiteljica slovenščine kot tujega jezika.

**tatjana.jamnik2@guest.arnes.si**

**Alenka Jelovšek** je diplomirana slovenistka in novinarka ter študentka tretjestopenjskega bolonjskega programa Slovenistika. Trenutno je zaposlena kot asistentka v Sekciji za zgodovino slovenskega jezika Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. Prispevek je nastal na podlagi njenega diplomskega dela *Srbohrvatizmi nekoč in danes: analiza tiska med letoma 1945 in 2005* (mentorica red. prof. dr. Monika Kalin Golob).

**alenka.jelovsek@zrc-sazu.si**

**Petra Jurič** je absolventka na ljubljanski Filozofski fakulteti in je tik pred zagovorom diplome s področja makedonske književnosti in razvoja makedonskega jezika. V času študija se je v okviru študijskih smeri izpopolnjevala na različnih fakultetah v Beogradu, Zagrebu in Skopju. Ukvarja se predvsem s prevajanjem iz makedonščine v slovenščino ter poučevanjem slovenščine za tujce, trenutno pa sodeluje pri izdelavi slovensko-makedonskega slovarja.

**juricpetra@yahoo.com**

Dr. **Simona Klemenčič** je znanstvena sodelavka v Etimološko-onomastični sekciji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU in asistentka na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje FF. Ukvarja se predvsem s slovensko etimologijo in indoevropsko dialektologijo (razčlenitev indoevropskega jezikovnega prostora, korespondence med posameznimi indoevropskimi jeziki, katerih nastanek lahko postavimo v čas po razpadu indoevropskega prajezika, predhistorične migracije) ter uporabnostjo primerjalnega jezikoslovja kot zgodovinske znanosti.

**simona.klemencic@guest.arnes.si**

**Zuzanna Krystyna Kobos** je svojo študijsko dogodivščino s slovenščino uspešno zaključila pred nekaj tedni na domači Univerzi v Lodžu na Poljskem z zagovorom magistrske naloge *Konceptualizacija deminutivov in hipokoristikov v poljščini in slovenščini* pri dr. Władysławu Kryzi, ki jo je pionirsko napisala v diplomskem, tj. slovenskem jeziku. Zdaj se skrbno pripravlja za doktorski študij, ki naj bi bil posvečen pojavu poljsko-slovenske in slovensko-poljske dvojezičnosti. Slovenščino je izboljševala na različnih izmenjavnih štipendijah na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Leta 2009 je bila prva Erasmusova praktikantka na Centru za slovenščino kot drugi/tuji jezik na ljubljanski univerzi. Publicira na študentski, znanstveni in strokovni areni tako doma kot v tujini.

**zuzia.kobos@gmail.com**

**Mateja Kosi** je študentka 2. letnika magistrskega študija zgodovine in dialektologije slovenskega jezika na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete v Ljubljani pri mentorici red. prof. dr. Veri Smole, po izobrazbi prof. slovenščine in zgodovine. Raziskovalno se ukvarja z glasoslovno, oblikoslovno, naglasoslovno, leksično in s skladenjsko analizo govora vasi Cven v preškem narečju panonske narečne skupine.

**mateja18@yahoo.com**

Dr. **Drago Kunej** je diplomiral na Fakulteti za elektrotehniko in računalništvo v Ljubljani ter magistriral in doktoriral na Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani s področja akustike. Zaposlen je na Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU kot vodja zvočnega arhiva. Na Akademiji za glasbo in Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani predava predmet Glasbena akustika. Področje njegovega raziskovalnega dela sega na proučevanje in zaščito, konzerviranje, restavriranje, dokumentiranje, presnemavanje in arhiviranje zvočnega gradiva. Novejša raziskovanja posveča tehničnim in metodološkim postopkom zvočnega snemanja za raziskovalne namene ter proučevanju prvih etnomuzikoloških zvočnih posnetkov, s poudarkom na slovenskem gradivu. Je aktivni član različnih mednarodnih združenj ter sodelavec številnih društev in strokovnih komisij.

**drago.kunej@zrc-sazu.si**

**Jožica Narat** sodeluje pri nastajanju slovarja slovenskih protestantskih piscev iz 16. stol., ki je delovna naloga Sekcije za zgodovino slovenskega jezika Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. Ukvarja se zlasti z besedoslovno in slovaropisno problematiko stare knjižne slovenščine od 16. do 19. stol., tako osrednjega kot prekmurskega knjižnega jezika. V svojih raziskavah rada obravnava

posamezne pomenske skupine ali zanimive jezikovne drobce. Lektorira strokovna in leposlovnna besedila.

**jozica.narat@zrc-sazu.si**

Izr. prof. dr. **Irena Orel** je študirala slovenski in francoski jezik s književnostma na Filozofski fakulteti v Ljubljani, kjer je diplomirala leta 1982, magistrirala 1989 in doktorirala 1994 (*Predložni sistem v razvoju slovenskega knjižnega jezika od 16. do 19. stoletja*). Od leta 1983 do 1986 je bila tehnična delavka na Inštitutu za slovenski jezik ZRC SAZU in sodelovala pri 3. knjigi *Slovarja slovenskega knjižnega jezika*, v letih 1986–1989 pa mlada raziskovalka v sekciji za zgodovino slovenskega jezika istega inštituta. Leta 1990 se je zaposlila na Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete v Ljubljani. V svojem pedagoškem in raziskovalnem delu obravnava zgodovinsko oblikoslovje, besedoslovje, slovaropisje, zgodovino slovenistike in razvoj slovnične zgradbe slovenskega jezika v besedilih od 10. do 19. stol. V letih 2000 in 2001 je bila predsednica Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture na FF v Ljubljani in urednica dveh zbornikov predavanj, 2005 predsednica mednarodnega simpozija Obdobja 24 in urednica zbornika *Razvoj slovenskega strokovnega jezika*. Od 1998 je članica uredniškega odbora *Slavistične revije*.

**irena.orel@amis.net**

Red. prof. dr. **Vladimir Osolnik** se je rodil v Ljubljani leta 1948. Diplomiral je na Filološki fakulteti v Beogradu (1972) iz južnoslovanskih jezikov in književnosti in svetovne književnosti z literarno teorijo ter doktoriral na Filozofski fakulteti v Ljubljani (1992) s tezo o literarnem delu P. P. Njegoša in literarni vedi; na Filozofski fakulteti na Oddelku za slovanske jezike in književnosti se je zaposlil leta 1987; od leta 2002 na Oddelku za slavistiko vodi katedro za zgodovino hrvaške in srbske književnosti. V dolgoletnem raziskovalnem delu se je seznanil z izvirnimi in vsestransko bogatimi južnoslovanskimi književnostmi, s katerimi se tokovi slovenske književnosti tesno prepletajo, ter o njih poročal na številnih znanstvenih simpozijih doma in na tujem.

**vladimir.osolnik@ff.uni-lj.si**

Doc. dr. **Vincenc Rajšp** je zgodovinar, predavatelj predmeta Zgodovinska kartografija na Univerzi v Kopru, od leta 2000 direktor Slovenskega znanstvenega inštituta na Dunaju. Raziskovalno se ukvarja z naslednjimi področji: zgodovino kartografije, reformacijo, cerkvenimi reformami od cesarja Jožefa II. do prve polovice 19. stol. ter cerkveno in družbeno zgodovino 19. stol.

**vincenc.rajosp@szd-dunaj.at**

Prof. dr. **Jože Ramovš** (roj. 1947) je diplomiral iz skupinskega dela na Višji šoli za socialno delo v Ljubljani, doktoriral iz filozofske antropologije pri prof. dr. Antonu Trstenjaku na Teološki fakulteti ter opravil specializacijo iz Frankove logoterapije in iz zakonske komunikacije v Münchnu. Je predstojnik Inštituta Antona Trstenjaka za gerontologijo in medgeneracijsko sožitje ([www.instantrstenjaka.si](http://www.instantrstenjaka.si)), raziskovalec in predavatelj na več fakultetah, njegova bibliografija šteje nad tisoč objav. Zadnji dve desetletji je njegovo glavno delovno področje medgeneracijsko sožitje in komunikacija ter družbena, družinska in osebna priprava ljudi na kakovostno staranje v razmerah

naglega staranja prebivalstva in drugih vidikov demografske krize v Sloveniji in Evropi. Je avtor novih socialnih modelov krajevnih medgeneracijskih središč in socialne mreže za kakovostno staranje in solidarno sožitje generacij, spoznanj o socialnem imunskem sistemu ter o antropohigieni za krepitev telesnega, duševnega, duhovnega, socialnega, razvojnega in eksistencialnega človekovega zdravja.

**joze.ramovs@guest.arnes.si**

Izr. prof. dr. **Andrej Rozman** je na Filozofski fakulteti v Bratislavi leta 1974 končal študij iz slovaškega jezika in književnosti. V letih 1975–1977 je bil lektor in korektor pri Tiskarni REK v Velenju, od leta 1977 zaposlen na Rudarskem šolskem centru v Velenju kot profesor slovenskega in ruskega jezika, od leta 1991 je zaposlen kot lektor za slovaški jezik na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Leta 1996 je uspešno opravil doktorski rigoroz na Filozofski fakulteti v Bratislavi in leta 1999 zagovarjal doktorsko delo na FF UK v Bratislavi. Strokovno obravnava slovensko-slovaške kulturne odnose, prevaja iz slovaške književnosti. Pri predavanjih obravnava predvsem slovaško književnost.

**andrej.rozman@guest.arnes.si**

**Janko Rožič** je arhitekt, urbanist, esejist in kulturni delavec. Deluje kot arhitekt v svobodnem poklicu, kot urednik ter publicist v literarnih in filozofskih revijah ter kot vodja kulturnega programa v Hostlu Celica. Bil je asistent raziskovalec na Fakulteti za arhitekturo v Ljubljani (1988 do 1996) in svetovalec Ministrstva za kulturo (2005–2007). Je pobudnik in arhitekt Hostla Celica, ustvarjalnega procesa preobrazbe vojaških zaporov, ki so ga skupaj z umetniki iz KUD Sestava izvedli med letoma 1993–2003. Lonely Planet je Celico leta 2006 razglasil za »the hippest hostel on the world«. Je soavtor projekta in zagovornik poglobitve železnice v Ljubljani (Odprti krog, 2002–2008). Bil je komisar razstave Ljubljana – Benetke na Arhitekturnem bienalu Architecture Beyond Building v Galerija A A v Benetkah (2008). Skupaj s sodelavci iz Odprtega kroga je vodil in sodeloval na številnih arhitekturno urbanističnih delavnicah od Bohinja, Bleda, Gorij, Bovca, Gornje Radgone, Maribora do Cetinja in Cambridgea. Je soavtor knjige *Sporočila prostora* (2008), ki so jo skupaj s kolegi arhitekti in arheologi izdali pri ZRC SAZU. Skozi teoretično in praktično delo, ki temelji na uvidih v prostorske in jezikovne vzorce, povezuje lastno ustvarjalnost z najsodobnejšimi umetniškimi, znanstvenimi in filozofskimi koncepti in z najstarejšimi modrostmi umeščanja v prostor. V skladu s izvorno razvito metodologijo v svojem delu in delovanju povezuje naravo in kulturo v smeri razvoja, ki ni samo trajnosten, temveč zares trajen. Je avtor številnih člankov, razprav in esejev v arhitekturnih in kulturnih revijah.

**janko.rozic@gmail.com**

Red. prof. dr. **Marko Snoj** se je po doktoratu iz indoevropskega primerjalnega jezikoslovja na ljubljanski Filozofski fakulteti (1989) kot Humboldtov štipendist izpopolnjeval na Univerzi v Regensburgu (1991–1992). Poleg več etimoloških, imenoslovnih in akcentoloških razprav je napisal pet knjig, *Kratko albansko slovnico* (Ljubljana 1991), *Rückläufiges Wörterbuch der albanischen Sprache* (Hamburg 1994), *Slovenski etimološki slovar* (Ljubljana 1997, 2003, ponatis 2009), *Slovar jezika Janeza Svetokriškega I–II* (Ljubljana 2006) in *Etimološki slovar slovenskih zemljepisnih imen* (Ljubljana 2009). Od druge do zadnje knjige je sodeloval pri nastajanju Bezlajevega

*Etimološkega slovarja slovenskega jezika I–V* (Ljubljana 1977, 1982, 1995, 2005, 2007). Je predstojnik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU in redni profesor na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje ljubljanske Filozofske fakultete, kjer predava Indoevropsko primerjalno slovnico: akcent in prevoj in Uvod v etimološko metodo in študij virov.

**marko.snoj@zrc-sazu.si**

Doc. dr. **Đurđa Strsoglavec** je docentka za hrvaško in srbsko književnost na Oddelku za slavistiko FF UL. Predmet njenega pedagoškega in znanstvenega interesa so južnoslovanske književnosti in prevodoslovna vprašanja prevajanja iz/v sorodne jezike.

**durda.strsoglavec@guest.arnes.si**

**Matej Šekli** (1976, Šempeter pri Gorici) je leta 2001 diplomiral iz primerjalnega slovanskega jezikoslovja in slovenščine ter leta 2007 doktoriral iz jezikoslovja, oboje na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Je docent za področje primerjalnega slovanskega jezikoslovja na študijskem programu Primerjalno slovansko jezikoslovje na Oddelku za slavistiko FF UL ter sodelavec Dialektološke sekcije Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Njegova znanstvenoraziskovalna področja so primerjalno jezikoslovje slovanskih jezikov, zgodovinska slovnica in narečjeslovje slovenskega jezika ter slovensko imenoslovje. Leta 2008 je izšla njegova monografija *Zemljepisna in osebna lastna imena v kraju Livek in njegovi okolici* (zbirka *Linguistica et philologica*, 22, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU).

**matej.sekli@guest.arnes.si**

Asist. dr. **Luka Vidmar** je zaposlen na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU. Po zaključenem študiju umetnostne zgodovine ter primerjalne književnosti in literarne teorije na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani je magistriral leta 2005 in doktoriral leta 2009. Ukvarja se s književnostjo, likovno umetnostjo in kulturo baroka ter razsvetljenstva v slovenskih deželah, predvsem z Akademijo operozov, ljubljansko Semeniško knjižnico in z Zoisovim krogom. Leta 2004 je pripravil elektronsko izdajo *Korespondenca Žige Zoisa*, leta 2007 souredil elektronsko izdajo dveh verzij romana *S poti* Izidorja Cankarja, leta 2009 pa pripravil izdajo štirih najstarejših pregledov književnosti na Slovenskem, ki so delo Trubarja, Hrena, Valvasorja in Dolničarja. Ureja umetnostno topografijo z naslovom *Leksikon cerkva na Slovenskem*, ki izhaja od leta 2004.

**lvidmar@zrc-sazu.si**

Izr. prof. dr. **Andreja Žele** je višja znanstvena sodelavka in vodja Leksikološke sekcije na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Do zdaj je izdala tri monografije s področja skladnje, in sicer *Vežljivost slovenskega knjižnega jezika* (2001), *Glagolska vežljivost: iz teorije v izraz* (2003) in *Vežljivostni slovar slovenskih glagolov* (2008). Od leta 2002 je kot nosilka predmeta Skladnja slovenskega jezika na Filozofski fakulteti (Oddelek za slovenistiko in Oddelek za slavistiko) v Ljubljani vključena v podiplomske (magistrske in doktorske) študijske programe; po semestrih tudi pogodbeno predava.

**andreja.zele@siol.net**